

## Was ich suche

Für verschiedene Foto- und Filmprojekte suche ich laufend Modelle in den Bereichen Gymnastik, Tanz, Ballett, Akrobatik, Body, Sport, Theater, Mimik sowie Bewegung unter Wasser.

Ich freue mich, wenn Du Interesse zeigst, als Fotomodell mit mir zu arbeiten. In einem ersten Gespräch lernst Du mich kennen, siehst Arbeiten von mir und wir können zusammen geeignete Themen und Zielsetzungen für eine erste Fotoserie besprechen. Wir erstellen einen Fotoshooting-Vertrag und vereinbaren ein Probeshooting, für welches Du bereits entschädigt wirst.

Grundsätzlich fotografiere und filme ich im Fotostudio. Bei entsprechender Witterung können wir auch on location arbeiten.



Du hast keine starke Scheu vor der Kamera, eine positive Einstellung und Ausstrahlung, Du suchst einen Nebenverdienst, der auch noch Spass macht, dann melde Dich bei mir: Cornelius Grämiger, [c.graemiger@gymnosbild.ch](mailto:c.graemiger@gymnosbild.ch), Tel. 044 252 53 30.

## Tipps und Tricks fürs Fotoshooting

Werde Dir klar, was für Themen Deine Stärken sind. Sei Dir bewusst, dass Du auch fähig bist, in verschiedene Rollen zu schlüpfen, dadurch verschliesst Du Dich nicht vor Neuem.



### Deine persönliche Vorbereitung fürs Shooting

Je intensiver Du Dich auf das Fotoshooting vorbereitest, desto besser werden die Fotos. Hol Dir Anregungen in Zeitschriften, Katalogen und Fotobüchern. Probiere verschiedene Kleider, Kostüme und Accessoires vor dem Spiegel aus und experimentiere mit ihnen. Teste, was Dir steht und probiere verschiedene Posen, Stellungen, Bewegungsabläufe und Gesichtsausdrücke aus. Beobachte Dich dabei. Je besser Du Dich, Deinen Körper und Deinen Ausdruck kennst, desto besser weißt Du, wie Du wirkst.

### Der Ablauf

Zuerst besprechen wir - falls wir das nicht schon im Vorgespräch gemacht haben - anhand der mitgebrachten Kleider und Accessoires die Zielsetzungen, Ideen und Stilrichtungen des Shootings. Gerne gehe ich dabei auch auf Deine Ideen ein und versuche sie in die geplanten Themen einzubinden.

### Das erste Shooting

Nach unserem Eintreffen im Fotostudio oder on location geht es zuerst darum, dass wir uns einstimmen. Je schneller das Eis zwischen uns gebrochen ist, desto lockerer und besser werden die Fotos. Durch eine erste ungezwungene Serie Bilder, kannst Du Dich in die neue Umgebung einleben. Anschliessend bestimmen wir gemeinsam die Zielsetzung im Thema und die Reihenfolge des fotografischen Ablaufs. Je nach Thema machen wir eine oder mehrere Serien von Bildern. Von jeder Einstellung schiessen wir genügend Fotos, allenfalls auch mit verschiedenen Hintergründen oder Lichtführungen.

**Was mitnehmen?** Die nachfolgende Liste soll eine Anregung sein; es ist nicht nötig, alles aus der Liste dabeizuhaben. Wichtig ist, dass Du die mitgebrachten Teile vorgängig sorgfältig auswählst und Du Dich in Ihnen wohlfühlst.

## **Kleider**

Bringe Deine Lieblingstrainingsanzüge mit; Leggings, Bikinioberteile, Bodys, Jazzpants, schwingende Jupes, peppige, freche oder besonders geschnittene Kostüme. Bei der Wahl der Farben kannst Du von Pastelltönen bis zu kräftigen Farben alles mitbringen, was zueinander passt. Bei dunklen Farben wie Braun, Dunkelrot oder Schwarz, sowie bei glänzenden Materialien solltest Du etwas vorsichtig sein.

## **Accessoires**

Gürtel, Hut, Käppi, Tücher, Schmuck, Musikinstrumente, verschiedene Geräte oder Teile, welche als Bühnenbild verwendet werden könnten sind willkommen.

## **Kosmetik**

Make up und/oder matter Puder in Deiner Hautfarbe, Lippenstift, Lid-schatten, Eyeliner, Wimperntusche, Lipgloss oder Farben für ein Bodypainting.

## **Haare**

Haarlack, Haargummis, Haarklammern, Haarspangen, Kamm und Bürste.

## **Musik**

Du darfst auch Deine Lieblingsmusik auf CD mitbringen. Vielleicht hast Du dazu vorgängig einzelne Posen, einfache Bewegungsabläufe oder Tänze einstudiert.

## **Für Aktaufnahmen zusätzlich**

Handtuch und Bademantel oder Hausanzug. Solltest Du Streifen vom Sonnenbad haben, ist es ratsam kurz vor dem Shooting ins Sonnenstudio zu gehen. Auch Bräunungsprodukte und Abdeckungsfarben haben sich in der Praxis bewährt.

Denke daran, Du und der Fotograf haben das gleiche Ziel: das gute Bild entstehen zu lassen. In diesem Sinne freue ich mich auf unser erstes gemeinsames Shooting.

Weitere Informationen gebe ich Dir gerne: Cornelius Grämiger, [c.graemiger@gymnosbild.ch](mailto:c.graemiger@gymnosbild.ch), Tel. 044 252 53 30.

